

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ 5 КЛАСС (ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ) ВАРИАНТ 2.3

Рабочая программа по изобразительному искусству для 5-х классов разработана в соответствии с:

1. Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО),
2. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования для детей ОВЗ;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся, имеющих интеллектуальные нарушения (вариант 2.3)
4. ГБОУ СО ЦПМСС "Эхо";
5. Учебным планом ГБОУ СО ЦПМСС «Эхо» для слабослышащих и позднооглохших обучающихся, имеющих интеллектуальные нарушения детей (вариант 2.3);
6. Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ОВЗ»;
7. Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21)
8. Рабочей программой воспитания ГБОУ СО ЦПМСС «Эхо»;

Изучение дисциплины «Изобразительное искусство» на основе АООП ООО (вариант 2.3) осуществляется на протяжении двух лет: в 5 и 6 классах. Основной формой обучения изобразительному искусству является урок. Однако принципиально важной является продолжение образовательно-коррекционной работы в ходе внеурочной (в т.ч. внешкольной) деятельности, включая организацию освоения обучающимися части материала по выделенным модулям. Часть программного материала по дисциплине «Изобразительное искусство» может быть подвергнута дидактической редукции, что обусловлено образовательными потребностями и индивидуальными возможностями глухих обучающихся. Материал, который может быть редуцирован либо перенесён для освоения в рамках внеурочной деятельности, имеет следующее условное обозначение:

### **Цели изучения учебного предмета «Изобразительное искусство»**

Целью изучения предмета является освоение разных видов визуально-пространственных искусств в единстве с развитием социальных компетенций и социокультурного опыта.

### **Задачи учебного предмета** включают:

- ознакомление с художественной культурой как формой выражения духовных ценностей,
- развитие представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;

- развитие представлений об отечественной и мировой художественной культуре с учётом многообразия её видов;
- формирование способности к эстетическому видению мира;
- развитие опыта создания творческой работы посредством различных (с учётом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся, их особых образовательных потребностей) художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (вариативно);
- формирование и коррекция пространственного мышления, развитие аналитических визуальных способностей;
- формирование и коррекция представлений о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;
- развитие наблюдательности, формирование и коррекция ассоциативного мышления, воображения;
- воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, воспитание отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
  - содействие социализации и инкультурации личности глухих обучающихся на материале учебной дисциплины.

**Место курса** На изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в 5 классе отводится 2 часа в неделю, всего 68 часов.

Продолжительность учебного года в 5 классе составляет 34 учебные недели.  
Продолжительность урока в 5 классе составляет 40 минут.